

Dragi učenci, pozdravljeni!

Upam, da niste pozabili, da je danes, na začetku 9. tedna na daljavo, čas, da oddate svoja besedila.

Besedilo se naučite na pamet in se posnemite. Posnetek ali povezavo do posnetka pošljite na moj el. naslov do petka, 22. 5. 2020. Ocena bo oblikovana na podlagi pregleda besedila in poslušanja ter gledanja posnetka po kriterijih, ki so tudi tokrat priloženi spodaj pod tedenskim razporedom. **ČE KDO ŽELI OPRAVITI GOVORNI NASTOP PREKO ZOOM-A, NAJ MI TO NAPIŠE PREKO E-POŠTE.**

DAN, DATUM	VSEBINA	OPOMBE - kje
Ponedeljek, 18. 5. 2020	Odvisniki- ponavljanje Preglednica	V DZ na strani 72 reši 13. nalogo. Pomagaj si s preglednico odvisnikov, ki je priložena kot Wordova priloga k tedenskemu razporedu. Stiskaj jo in nalepi v zvezek za jezikovno vzgojo. Odvisnike bomo dodatno še razložili tudi v naslednjem šol. letu.
Torek, 19. 5. 2020 in četrtek, 21. 5. 2020	Neumetnostno besedilo – razlaga naravnega pojava	1. V DZ na str. 73/13. enota si oglej slike in preberi, o čem bomo razmišljali oz. se učili. 2. V zvezek za jezikovno vzgojo prepisi: OPIS NARAVNEGA POJAVA Je besedilo, v katerem prikazujemo ponavljajoči se naravni pojav. Povemo: <ul style="list-style-type: none">- kje nastane,- kako nastane,- zakaj nastane (vzrok)- kako poteka,- kaj povzroči (posledice). Med naravne pojave sodijo: poplave, potresi, mavrica, plima, žled, megla ...) - Glagoli so v sedanjiku. 3. V DZ str. 75 preberi 4. nalogo Skalni podor in reši

		naloge 6, 7, 8 (samo MV), 9, 10, 11
Petek, 22. 5. 2020	Vaja dela mojstra	DZ stran 87/ 13. in 14. naloga in si odpočiješ. Pomoč za 13. nalogo: Ko jedo, kokoši kdaj pa kdaj kavsnejo sosedo. Zrna -----od stebela tako, da močno udarjajo ... 14. naloga: Večkrat sem razmišljal o izvoru besede aroma. Pasjemu ----- kotiček za počitek in spanje.

SPODAJ SO PRILOŽENI KRITERIJI ZA DOMAČE BRANJE

8. RAZRED – PREDSTAVITEV KNJIGE- GOVORNI NASTOP- kriteriji ocenjevanja

(ocenjevanje na daljavo)

Izhodišče za ocenjevanje so pisna navodila, ki so jih učenci prejeli že pri pouku.

1. Pripravi se za govorni nastop in v besedilo vključi naslednje:

- ime in naslov avtorja ter naslov knjige; ===== 1 točka
- nekaj besed o avtorju (narodnost, še kak naslov njegovega dela, kakšno zanimivost;
- utemeljitev, zakaj si knjigo izbral: ===== 4 točke
- predstavi obnovo (zaplet, kaj do njega pripelje, kako se razplete); ===== 4 točke
- predstavi osebe, njihovo vpletenost in vzročno povezanost z dogajanjem, njihovo medsebojno povezanost; === 4 točke
- dogajanje časovno in krajevno opredeli (kako čas in kraj dogajanja vplivata na potek zgodbe, kje in kdaj se dogaja ...) =====2 točki
- dogajanje aktualiziraj (če je to mogoče); ===== 1 točka
- predstavi motive, temo/-e in sporočilo knjige; ===== 2 točki
- tvoje mnenje o knjigi z utemeljitvijo; =====2 točki
- zakaj in komu bi jo priporočil za branje; ===== 1 točka
- dodaj še svoj odnos do branja, književnosti, kakšno mesto imajo knjige v tvojem življenju ... =====2 točki

2. Napiši celovito besedilo. Pri tem bodi pozoren na to, da ne bo samo obnova ali kot odgovori na vprašanja. Vse naštetu pod točko 3 skušaj preplesti in predstaviti kot celovito razmišljanje. === 2 točki

3. Besedilo večkrat preberi, razmišljaj o njem, ga po potrebi popravi, dopolni ... **POŠLI GA UČITELJICI PRED POSNETKOM, IN SICER DO DNE 18. 5. 2020.**

Pri nastopu :

4. Govoriš prosto in čim bolj naravno, v knjižnem jeziku; upoštevaš slovnična pravila, primerno glasnost, razločnost, hitrost govorjenja.
Prepričljivost dosežeš s preišljeno in dobro pripravo govornega nastopa. =====5 točk
Skupno število točk = 30

Kriterij: 100-90%= odl(5); 89-80%= pd(4); 79-65%=db(3); 64-50%=zd (2)
