

## 7b\_SLO8 (11. do 17. 5. 2020)

[martakerzan@gmail.com](mailto:martakerzan@gmail.com)

Pozdravljena, draga učenka, dragi učenec!

Zaključili smo 7. teden učenja na daljavo. V tem, 8. tednu, se bomo ukvarjali – brali, razmišljali, sklepali, pisali o domačem branju, o Solzicah Prežihovega Voranca.

Uvodna razlaga (motivacija), preberi!

Otroštvo vsakega posameznika (otroka) zaznamujejo različne okoliščine (kraji, čas, družbene, socialne razmere) in družina ter osebe, s katerimi posameznik prihaja oz. je v stiku. Posebej dovzetni za te vplive so otroci, ki svoj pa tudi svet odraslih vidijo in dojemajo s svojimi očmi. Otroško razumevanje in dojemanje sveta odraslih se na prvi pogled včasih zdi naivno – a je resnica drugače, vredno je razmisleka, saj je nepreračunljivo, spontano in občutljivo. Prav o tem, kako otrok opazuje življenje okoli sebe, kako razume dejanja odraslih, kako sočustvuje/čuti ob nesrečah, krivicah, kako vzpostavlja odnose s prijatelji, odraslimi ... O vsem tem, pa morda še o čem, pripoveduje šopek 11 črtic slovenskega pisatelja Lovra Kuharja – Prežihovega Voranca, SOLZICE.

Delo si skozi teden razporedi sam (dnevi in datumi naj ti bodo le časovni okvir za delo).

V razlagi sem omenila, da si bral črtice. Kaj pa je črtica?

**ČRTICA** je kratko pripovedno (prozno) besedilo z omejenim krajem in časom dogajanja. Pripoveduje o enem dogodku, dogajanje je zgoščeno okoli ene glavne osebe, stranskih oseb je malo. Črtica ima običajno izrazito lirsko vzdušje (veliko je čustev).

Med mojstre slovenske črtice poleg Prežihovega Voranca prištevamo Ivana Cankarja ...

Dan, datum	VSEBINA	NAVODILO – kaj, kje, kako ...
Ponedeljek, 11. 5. 2020	<b>OBRAVNAVA 3. DB</b> <b>Prežihov Voranc, SOLZICE</b> (splošno o knjigi)	Prebral si 11 črtic v zbirki SOLZICE. Dela se loti po korakih (označeni so s številčkami). 1. Pripravi si zvezek za književnost in napiši naslov: 3. DOMAČE BRANJE Prežihov Voranc: SOLZICE ( <i>Nasvet: Da ti bodo črtice še bližje, preglej stran 137 v Novi svet iz besed 7, rokopis In Misel, anekdota.</i> )  2. Predstavi knjigo, odgovori, napiši: a) Razloži naslov: kaj so solzice; kako imenujemo te rože pri nas; zakaj je zbirko črtic poimenoval Solzice? b) Naštej, zapiši naslove vseh 11 črtic.

		<p>3. Prepiši definicijo črtice iz razlage nad tabelo: <b>ČRTICA</b> je ...</p>
<p>Torek, 12. 5. 2020</p>	<p><b>OBRAVNAVA 3. DB</b> <b>Prežihov Voranc, SOLZICE</b> (motivi, osebe, kraj, čas dogajanja)</p>	<p><b>Razmišljaj! Vprašanja in odgovore prepiši v zvezek.</b></p> <p><b>1. Katere motive/teme je pisatelj zajel v Solzicah?</b></p> <p>- Šopek za mamo, samopremagovanje (Solzice), babica in družina – odnos do starejših (Ajdovo strnišče), praznovanje delavskega praznika (Prvi maj), otroško delo (Nagrada), odnos do šole (Bolečina), odnos do jezika in naroda (Dobro jutro), socialne neenakosti (Potolčeni kramoh, Tri pisanke, Levi devžej) <i>(Opomba: To vprašanje in odgovore samo prepiši.)</i></p> <p><b>2. Označi tri glavne osebe iz Solzic (Voranc, mati, oče). Kakšni so po značaju, kako se razumejo, kašni so njihovi medsebojni odnosi, kot si jih spoznal v vseh črticah, ne samo v črtici Solzice?</b></p> <p><b>3. Kdo je pripovedovalec? V kateri osebi so napisane črtice? Zakaj?</b> Pojasnilo (preberi in prepiši v zvezek): Besedila, v katerih pripovedovalec pripoveduje o sebi, svojem življenju, lastnih dogodkih in dejanjih so <b>avtobiografska</b> (beseda je latinskega izvora: avto = sam, samodejen, bios = življenje, torej je avtobiografsko besedilo pripoved o lastnem življenju).</p> <p><b>4. Opiši kraj in čas dogajanja v črticah.</b> <i>(Opomba: lažje ti bo, če boš na spletu ali v katerem od pisnih virov pobrskal o Vorančevem življenju – kdaj in kje je živel in ustvarjal.)</i></p>
<p>Četrtek, 14. 5. 2020</p>	<p><b>OBRAVNAVA 3. DB</b> <b>Prežihov Voranc, SOLZICE</b></p>	<p><b>1. Ponovno preberi črtici Solzice in Potolčeni kramoh (Novi svet iz besed 7, stran 134) in primerjaj dejanja osrednje osebe – fanta.</b></p>

		<p><b>2. Kaj meniš, zakaj naslov Solzice?</b> (Dobro razmisli.) Razloži!</p> <p><b>3. Razišči, kaj je Oton Župančič napisal o Solzicah.</b>  <i>(Opomba: V nekaterih izdajah je njegovo razmišljanje zapisano že v začetku knjige, v nasprotnem primeru poišči v različnih virih.)</i></p>
Petek, 15. 5. 2020	<b>POUSTVARJANJE</b>	<p><b>Zamisli si, da si ti Voranc, vživi se vanj. Izberi eno izmed črtic, ki ti je najbližja, in pripoveduj o dogajanju v izbrani črtici z njegovega stališča (ne piši preproste obnove, komentiraj dogajanje in tudi svoje čustveno doživljanje).</b>  <i>(Opomba: To ne bo domišljjsko besedilo, torej moraš upoštevati vsebino, nadgradiš jo z lastnim razmišljanjem). Pišeš v 1. osebi ednine.</i></p>

Svoje delo pošlji učiteljici do **ponedeljka, 18. 5. 2020.**

Če imaš kakršnokoli vprašanje ali česa ne razumeš, mi piši na zgornji naslov.

Obilo ustvarjalnega navdiha vam želim učiteljica Marta Keržan.