TJA -6.r

Hello! Upam, da ste preživeli lepe velikonočne praznike in se tudi spočili. Do sedaj ste se že navadili novega načina dela. Dobro vam gre, pridno delajte še naprej.

-če imaš možnost na spletu poišči - TOUCHSTONE 6 e gradiva-, kjer lahko tudi poslušaš posnetke in rešiš dodatne vaje <http://www.e-gradiva.com/dokumenti/T6/index.html>

-Rešitve tekočega tedna poslikaj in mi jih do petka pošlji na naslov **(za 6.C)**:

barbara.kalsek-sumah@os-dob.si

**5.TEDEN (14.4.-17.4.)**

1.ura: PRESENT CONTINUOUS TENSE

-Uro bomo naredili v programu ZOOM (na računalnik / telefon / tablico si naloži program ZOOM):

-ura bo potekala v TOREK ob 11.00

-za vključitev v uro vpiši naslednje podatke:

-Meeting ID = 290 498 139

-geslo = 028465

-Skupaj bomo ponovili uporabo novega časa OPISNEGA SEDANJIKA –PRESENT CONTINUOUS TENSE.

-Za delo si pripravi učbenik , DZ, zvezek in peresnico.

2.ura: PRESENT CONTINUOUS TENSE

-V zvezek napiši naslov EXERCISE,

nato napiši – What are you doing now?

Napiši vsaj 3 odgovore v celih povedih.

-V DZ reši naslednje naloge: str.111, str.112 - pomagaj si z razlago OPISNEGA SEDANJIKA v učb.122

3.ura: THE TIME MACHINE – prepiši naslov v zvezek.

-V učb. na str.119, nal.7b – prepiši besede in njihove prevode v zvezek.

-V učb. na str.119, nal.7.c -najprej poglej sliko in ustno opiši (v opisnem sedanjiku) kaj delajo ljudje na sliki.

npr. Two men are talking.

-nato preberi še besedilo

-potem enako ponovi še za drugi del besedila na str.120

-na koncu poglej obe sliki v učbeniku (119, 120) in v zvezek zapiši vsaj 5 povedi v opisnem sedanjiku.

Če želiš lahko rešiš naslednje naloge, ni jih potrebno pošiljati nazaj, bi pa bila vesela informacije ali so ti bile všeč ali ne.

Present Continuous:

<https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Present_continuous/Present_continuous_ep483yl>

<https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Present_Continuous/Present_Continuous_-_Video_ig26997lo>

Lep pozdrav – Bye Bye!

Barbara K.Š.