

Virtualni obisk Narodne galerije

Pripravila Tina Lanišek, prof. likovne umetnosti
za učence 6. razreda OŠ Dob



Dob, 8. 4. 2020

Pripravi si:

Za virtualni ogled Narodne galerije boš potreboval/-a približno 4 šolske ure in naslednje pripomočke ter orodja:

- Računalnik, tablico ali telefon z dostopom do interneta
- 2 prazna lista poljubne velikosti (lahko tudi risalni list)
- Svinčnik
- Radirka
- Barvice

Rešitve nalog in dokončane izdelke fotografiraj in pošlji na moj elektronski naslov: tlanisek@gmail.com

Rok za oddajo je ponedeljek, 13.4.2020.

Če potrebuješ kakšno pomoč se lahko obrneš na razredničarko ali name preko e-pošte.

Želim ti prijetno raziskovanje hrama slovenske umetnosti in kulture!

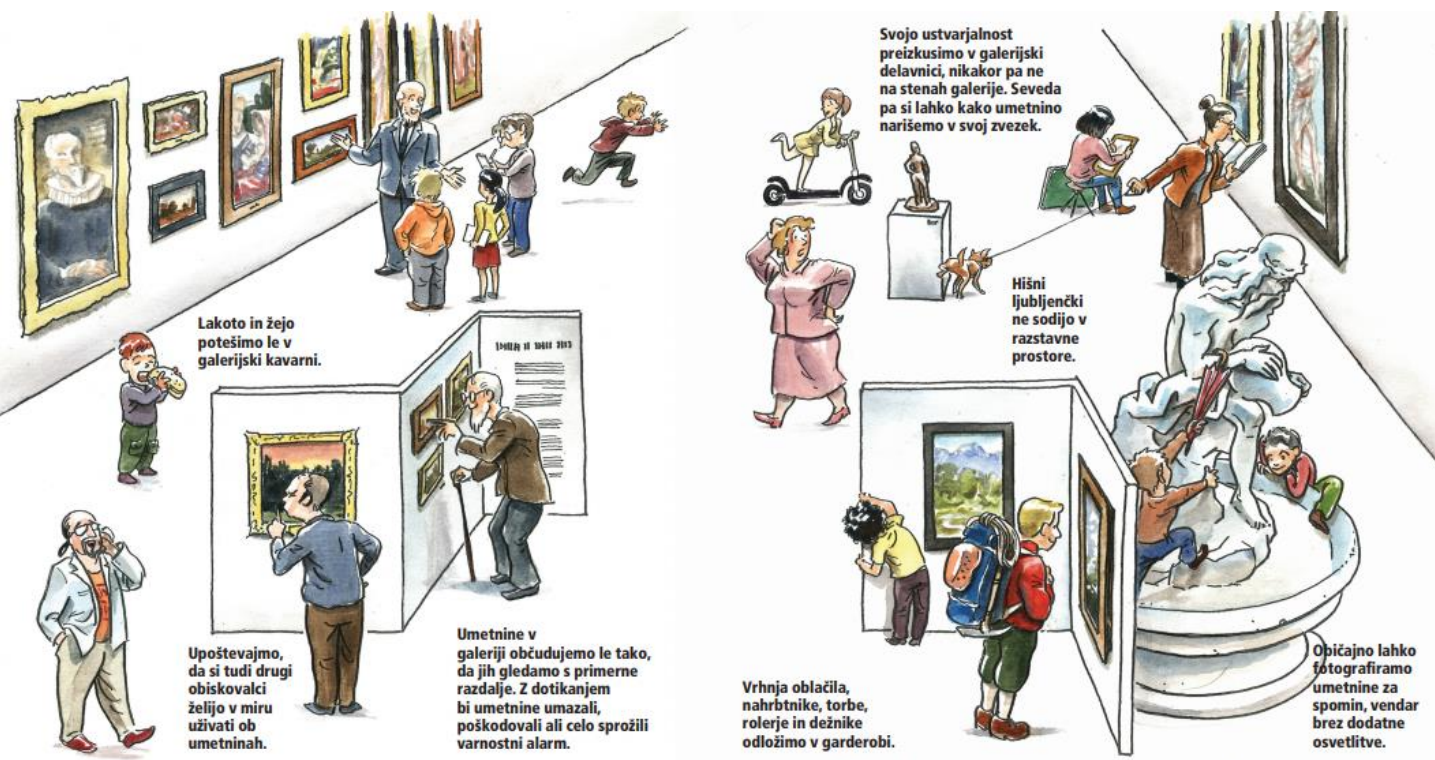
Učiteljica Tina

Priprava na obisk – galerijski bonton

Da je obisk galerije prijeten in da nas bodo umetnine še dolgo razveseljevale moramo pri obisku galerije spoštovati galerijski bonton.

Tvoja prva naloga: podpiši prvi list, napiši naslov (Narodna galerija) in prvi podnaslov „Bonton v galeriji“.

Nato pa si dobro oglej sliko in napiši kakšno vedenje je v galeriji primerno in kakšno neprimerno.



Vir: Ilustracija Jakoba Klemenčiča je bila natisnjena februarja 2016 v Cicibanu (Cici Vesela šola).

Za pomoč obišči spletno stran:

<https://www.ng-slo.si/si/files/default/OBISCITENAS/IZOB-ANIM/Galerijski%20bonton.pdf>

O Narodni galeriji

Narodna galerija (NG) je osrednja nacionalna ustanova za starejšo umetnost v Sloveniji, ki hrani največjo zbirko likovnih del na slovenskem ozemlju od visokega srednjega veka do 20. stoletja.



Pročelje NG



Stopnišče



Nov prizidek



Zlata dvorana

Več podrobnosti si lahko prebereš na povezavi:

<https://www.ng-slo.si/si/o-narodni-galeriji>

Raziskovanje po stalni zbirki v novem krilu

V Narodni galeriji je na razstavi več stalnih zbirk, to pomeni, da so dela stalno na ogled. Začasne razstave pa so na voljo le določeno obdobje in se menjujejo.

Druga naloga bo enostavna za vse, ki ste v preteklem tednu opravili nalogo za likovno umetnost. Če potrebuješ dodatno razlago za orientacijo po spletni strani NG si na spletni strani OŠ Dob poglej navodila iz preteklega tedna (teden 3).

Druga naloga:

Obišči spletno stran <https://www.ng-slo.si/si/virtualna-galerija/751> in si najprej oglej virtualno stalno zbirko v novem krilu.

Nato s pomočjo podrobnih opisov stalne zbirke (<https://www.ng-slo.si/si/stalna-zbirka>) razišči podatke o likovnih delih prikazanih na naslednjih straneh.

Za vsako sliko na svoj delovni list zapiši naslednje podatke:

- Avtor
- Naslov slike
- Likovna tehnika

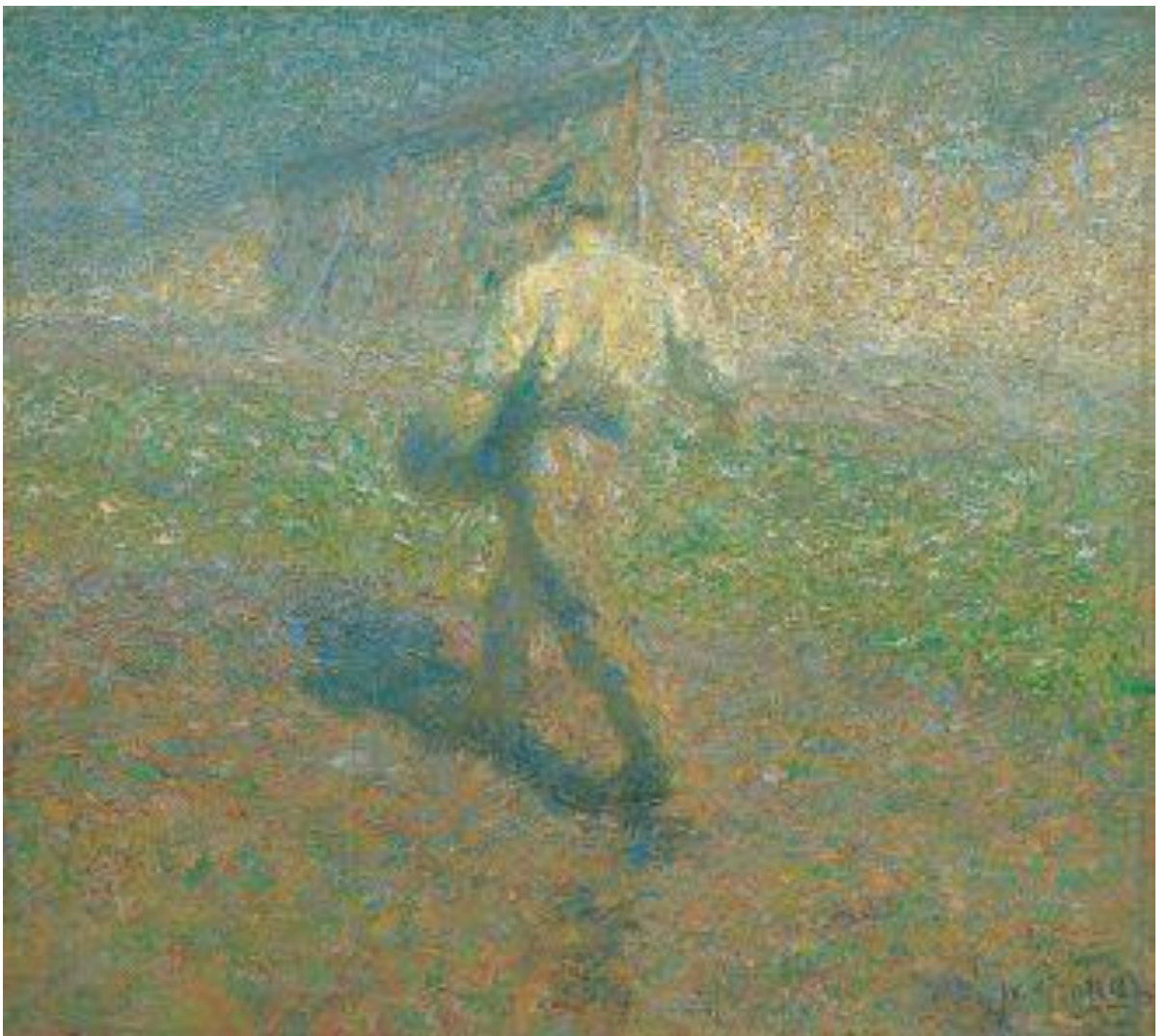
Novo krilo

Stalna zbirka









Kakšne barve je tvoj parazol?

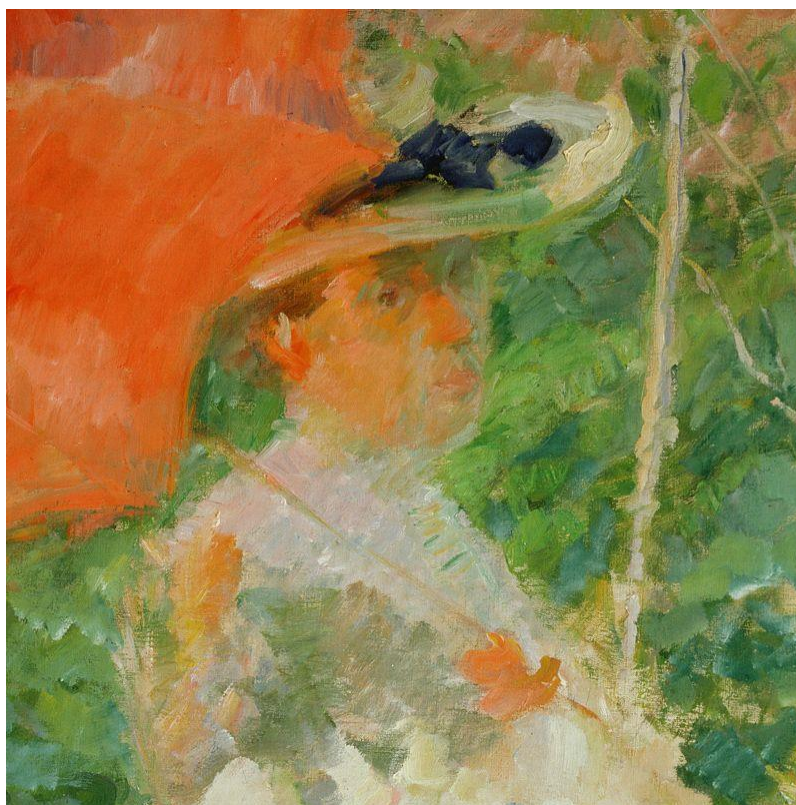
Ob 150 letnici rojstva umetnika Mateja Sternena bomo spoznali njegovo delo z naslovom *Rdeči parazol*.

Na sliki *Rdeči parazol* je upodobljena modno opravljena meščanka, najverjetneje slikarjeva žena Roza, ki se je v sončnem dnevu odpravila na sprehod v park. Pred soncem jo varuje rdeč sončnik. Svetloba je skozi parazol ožarila njen obraz in ga skupaj z drugimi rdečimi površinami postavila v močan kontrast z zelenjem v ozadju. *Pogledaš si lahko tudi video posnetek:* <https://www.youtube.com/watch?v=xjBhu49y5EE&feature=youtu.be>



Tretja naloga: Slika Rdeči parazol naj bo izhodišče za razmislek o svetlobi in barvah. Motiv lahko poljubno predrugačiš in uporabiš katerokoli likovno tehniko oziroma tehnike po želji med seboj kombiniraš. Risbo ali sliko podpiši na zadnjo stran (avtor, starost, šola, mentor). Uporabi prazen list ali še bolje - risalni list, če ga imaš na voljo.

Najboljše izdelke bom posla na likovni natečaj Narodne galerije, kjer bo najboljših 10 likovnih del razstavljenih v Narodni galeriji in nagrajenih.



Namigi: pri risanju z barvicami ne uporablaj svinčnika. Tudi pri barvanju z barvicami lahko barve mešamo, da se prelivajo. Spomni se tudi na naše ure likovne umetnosti ko smo spoznali komplementarne barvne kontraste. Ne pozabi na znanje o kompoziciji.

Za konec... malo za hec, malo zares



Gre za montažo oz. kolaž. Ali lahko v stalni zbirki najdeš dela s katerih je kolaž sestavljen? Koliko različnih umetniških del prepoznaš? Kaj je dodano iz vsakdanjega sodobnega življenja?

Prišel / prišla si do konca našega virtualnega ogleda Narodne galerije!

Ne pozabi, da moraš list z odgovori in likovni izdelek fotografirati in mi ga poslati na mojo e-pošto, najkasneje do 13.4.2020.

Po želji lahko zapišeš tudi vtise o novih spoznanjih in mi jih posreduješ.

Upam, da si se imel/-a lepo in da so te spoznane umetnine navdušile.

Lepo te pozdravljam,
učiteljica Tina Lanišek